



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

SUBDIRECCIÓN GENERAL DEL
INSTITUTO DE PATRIMONIO CULTURAL
DE ESPAÑA

PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN, MONTAJE DE LAS PUERTAS Y RESTAURACIÓN DE LOS LIENZOS DEL RETABLO MAYOR DE LA IGLESIA DE SAN PABLO DE ZARAGOZA

Promotor

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
Dirección General de Bellas Artes
Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE)

Dirección técnica del IPCE

- Ana Carrassón López de Letona, conservadora-Restauradora del IPCE
- Rocío Bruquetas Galán, conservadora-Restauradora del IPCE
- Cristina Salas Almela, conservadora-Restauradora del IPCE

Empresa adjudicataria

Proyectos y Rehabilitaciones Kalam S.A.

Coordinación

- Javier Latorre Zubiri
- Manolo Montañés García

Equipo de restauración

- Ana Molero Riesco
- Isabel Bengoa Zugazagoitia
- Úrsula Frutos Riquelme
- Juan González Domínguez
- Gerardo Sánchez Mur
- Tomás Duaso Ansó

Documentación fotográfica y vídeo

- Antonio Ceruelo Canso, Selenia Fotografía
- Kalam S.L.

Andamios

ULMA C y E, S. Coop.