



RESTAURACIÓN DE LA ESCULTURA “SAN TELMO” DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

Promotor

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
Dirección General de Bellas Artes
Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE)

Conservadora-restauradora

M^a Ángeles Pérez Domingo

Estudios científicos

- Miriam Bueso Manzananas
- Ángela Anaya Rentero
- Pilar Borrego Díaz
- Ana Rosa García Pérez
- Enrique Parra Crego
- Ana Albar Ramírez

Fotografías

José F. Puy Moreno

Carpintero especialista

Valentín López González

Empresas de radiografía

- Espectro Servicios de conservación S.L: Beatriz Mayans Zamora
- VISIONA IP: Carmen Vega Martín